

## 研究業績 英文表記

和文	
表題	心理劇入門—理論と実践から学ぶ—
著者名	土屋明美・茨木博子・吉川晴美ほか、共著者計 35 名
所属	
英文	
Title	An Introduction to Psychodrama: Study from Theory and Practice
Author	35 Authors includes TSUTIYA Akemi, IBARAKI Hiroko, YOSHIKAWA Harumi
Affiliation	
Abstract	The author, OKAJIMA Ichiro, showed the concept and application of “Future Projection”, which is one of the essential psychodrama method and that portrays imaginary future scene.
keyword	

※本データの英文表記は実際の論文上の表記とは異なります。